

« L'usine sans patron »

**Crise économique, licenciements, chômage...
une solution : récupération des entreprises
et autogestion ouvrière !**



Film suivi d'un débat

Vendredi 15 mai 19h30

Restaurant Romand (Chemin du Parc 10) à Bienne

En 2002, à Neuquén, dans l'Argentine en crise, les travailleurs et travailleuses de « Céramiques Zanón » occupent leur usine et commencent à produire sous contrôle ouvrier. Pour raconter cette expérience, nous avons invité :

Luis Díaz, ouvrier de l'usine de Céramiques Zanón

Et nous diffuserons le film :

“FaSinPat - Fábrica sin Patrón”

“l'Usine Sans Patron” de Daniele Incalcaterra (2004)

(VO sous-titrée en français)

CETIM, Sol de América, Attac

FABRICA SIN PATRÓN

À Neuquén en Argentine, le contrôle de l'usine « Céramiques Zanón » par les travailleurs et travailleuses a commencé par la reconquête du syndicat qui était au service du patronat. Il s'est poursuivi par une grève contre les licenciements et la fermeture de l'usine.

En mars 2002, les travailleurs et travailleuses de « Céramiques Zanón » occupent leur usine et commencent à produire sous contrôle ouvrier. Ils et elles décident également qu'ils et elles vont toucher touTEs le même salaire et qu'ils et elles vont prendre en charge toute l'administration de l'usine.

En s'organisant en coopérative ; en créant un mode de fonctionnement démocratique, participatif et horizontal ; en décidant qu'une partie des bénéfices de l'entreprise devaient retourner à la communauté, les travailleurs et les travailleuses ont ouvert une nouvelle page dans les luttes syndicales latino-américaines.

Dans cette Argentine frappée par la crise, où des usines ferment tous les jours, les travailleurs et les travailleuses créent 200 nouveaux postes de travail, résistent à quatre tentatives d'expulsion et redistribuent les excédents de l'usine aux secteurs populaires qui en ont le plus besoin.

